

# Fondation CAB - Exposition "PARTENAIRES PARTICULAIRES (SUPPORTS, SURFACES, DISSÉMINATION)" - Jusqu'au 2 novembre

Cette année, la Fondation CAB présente une sélection d'oeuvres historiques du mouvement Supports/Surfaces, un groupe d'artistes qui a bouleversé la scène française à la fin des années 1960 en renonçant aux conventions de la peinture traditionnelle. En expérimentant la toile de manière radicale — sans pinceau, avec des toiles déchirées, pliées, brûlées ou même sans châssis — ils ont redonné à la matière et à la surface une place centrale, renouant avec une certaine brutalité. Ils ont ainsi été les premiers à explorer ce que les artistes contemporains revendiquent aujourd'hui : un dépassement de la surface et de la matière elle-même. Partenaires particuliers (supports, surfaces, dissémination), invite également à un dialogue avec des oeuvres d'artistes internationaux, d'hier et d'aujourd'hui, qui, à leur tour, manipulent des matériaux précaires. Ce croisement d'imaginaires, de Londres à la Martinique, de Dakar à Bâle, Kanagawa, Kumasi, Paris, New York et Bruxelles, explore ensemble la fragilité et la transformation des matières.



Entrée payante - Gratuite pour les moins de 12 ans.

Infos : 04 92 11 24 49 – [spv@fondationcab.com](mailto:spv@fondationcab.com) - [fondationcab.com](http://fondationcab.com) 

