

VILLE DE VALBONNE SOPHIA ANTIPOLIS

04-06

JUILLET

ÉDITION 2025

RUE(z)
& VOUS

Festival des arts de la rue



VENDREDI
 04

18H15

PRÉ DE L'HÔTEL DE VILLE

Fil Rouge "Lisou Style & Rom'star"
 Cie Foutrak

3 JOURS

#E20613

Un duo déjanté, qui se retrouve pour faire la fête. Au détour d'une rue vous pourrez les apercevoir. Lisou Style munie de son micro et Rom'star de son sourire légendaire. Elles vous guideront tout au long du festival en vous faisant découvrir leur univers complètement FOUTRAK ! Elles s'essayeront aux Quick chang, au lipthink et plein d'autres surprises.



VENDREDI
 04

18H30

PRÉ DE L'HÔTEL DE VILLE

"Manto"
 Cie Les Malles

DURÉE 45MIN
 À PARTIR DE 7 ANS

Le quartier est animé, les hostilités vont de bon train entre deux voisins, Camille, écrivaine et Tony, fan de rock. Ils ne se supportent plus, tant d'années à se quereller.

A travers des moments de vie bien choisis, nous verrons évoluer deux personnages dans leurs malentendus, aigris de l'autre et se renfermant dans leurs certitudes pour finalement réaliser à quel point ce même autre est essentiel.

À l'aube de leur mort que leur reste-il ? Une histoire de voisins qui vous sera présentée par Les Malles dans un langage mêlant marionnettes portées, danse et théâtre gestuel pour un spectacle explosif !

GENRES : THÉÂTRE
 DE RUE, DANSE,
 MARIONNETTES /
 OBJETS
 SUISSE
 ANNÉE DE
 CRÉATION : 2022



VENDREDI
04
19H30

PRÉ DE L'HÔTEL DE VILLE

"Nosotro3"
Cie ManoAmano

DURÉE 35MIN
TOUT PUBLIC

Du Sud lointain, manoAmano présente son nouveau spectacle, « NOSO3 », où le mouvement et l'émotion règnent.

Telles des marionnettes humaines, les personnages nous entraînent dans un monde onirique dans lequel les objets échappent à la gravité et les corps, en hauteur, la défient.

Un être mystérieux naît au milieu du rire et nous invite à libérer nos têtes...



VENDREDI
04
21H00

PARKING PRÉ DES ARTS

"Burning Scarlett"
Cie Tout en Vrac

DURÉE 1H15
À PARTIR DE 8 ANS

Brûlons Scarlett et les autres !

Brûlons nos classiques puisqu'ils n'ont plus le droit d'être témoins du passé. Brûlons nos vieilles épopées puisque nous sommes terrifiés par notre propre reflet. Brûlons ceux-là qui osent incarner ceux qu'ils ne sont pas ! Le théâtre et les comédiens, au bûcher ! Et brûlons ces personnages puisqu'ils témoignent des noirceurs de notre humanité !
Ou bien... Ou bien peut-être une dernière fois ?

Peut-être allons-nous oser nous raconter une histoire d'une autre époque ? Une histoire d'amour avec un insupportable séducteur, une femme aux valeurs changeantes qu'on aime détester, une histoire empreinte d'un racisme éculé authentiquement ridicule, mais aussi une histoire d'émancipation, de liberté et de guerre pour le Bien™... à moins que les héros de nos mémoires, de nos fictions, ne nous fassent peur ?

« Les hommes brûlent ce qu'ils ne comprennent pas, et j'ai peur qu'aujourd'hui, ils ne se comprennent plus eux-mêmes. »

CRÉATION : 2023
TEXTE ET MISE EN SCÈNE :
CHARLOTTE MEURISSE
DIRECTION ARTISTIQUE :
NICOLAS GRANET
INTERPRÉTATION : VANESSA
AMARAL, BÉNÉDICTE JACQUIER,
NOÉMIE LADOUCE, JULIETTE
PAIRE, LUCIE REINAUDO OU
LEILA DEAUX (EN ALTERNANCE)
RÉGIE SON : ARMEL AGLAEE
DIRECTION D'ACTRICES :
NICOLE CHOUKROUN
SCÉNOGRAPHIE : NICOLAS
GRANET



SAMEDI
05

ÎLE VERTE
VAL D'AZUR

11H30

"Jonglage Caravané"
Cara Cie

DURÉE 45MIN
TOUT PUBLIC

Deux personnages en errance, en quête de LA solution pour combler leur manque. Une recherche qui les porte à ne jamais se sentir satisfaits parce qu'on peut toujours trouver mieux. Mais où et quoi ? Deux frères, deux amis, deux individus, deux vagabonds par le monde. Condamnés à une quête du Graal, de la perfection, d'une famille. Et puis pourquoi se contenter d'une famille quand on peut chercher LA FAMILLE. Ciao, un salut, un au revoir, un adieu, un bienvenue. Un seul mot pour dire plein de choses que l'on n'ose pas prononcer ou qui est superflu. Du non-dit à la révélation, du caché au visible, d'improbables événements viennent pimenter la situation. Que peut-il encore se passer quand toute la famille est réunie ? Entre souvenirs, challenges, révélations et moments de fraternité, différentes facettes de leurs personnalités vont se dévoiler petit à petit et laisser apparaître des liens.



DE MATTIA
THEGA FURLAN
ET DE COLAS
ROUANET

SAMEDI
05

ÎLE VERTE
VAL D'AZUR

13H30

"Unison"
Siestes Musicales

DURÉE 45MIN

Le trio joue des ballades françaises et internationales la plupart dans des lieux bucoliques, à l'ombre des arbres faisant apprécier au public la douceur des mélodies associée à la nature. La particularité du trio est d'utiliser l'I.A permettant d'isoler et d'utiliser les voix de chanteurs ou chanteuses. Vous entendrez les voix de Sting, Henri Salvador, Paul Mc Cartney et bien d'autres accompagnées par le groupe Unison.



SAMEDI

05

18H00

GARBEJAÏRE
DÉPART PARVIS MÉDIATHÈQUE
ARRIVÉE PLACE MÉJANE

Déambulateur "Manu and Co"

TOUT PUBLIC

La belle équipe, la chanson française dans tous ses états.

La Belle Équipe de Manu and Co, est un groupe de guinguette moderne qui revisite les grands classiques de la chanson française pour faire danser et chanter toutes les générations. De Piaf à Renaud, en passant par Java ou Gainsbourg, les musiciens font swinguer l'atmosphère sur des morceaux que les moins de 20 ans se devraient de connaître. Un air d'antan, une pointe de soleil et beaucoup de bonne humeur, embarquez avec La Belle Équipe pour un voyage festif et musical haut en couleurs.



SAMEDI

05

18H30

PLACE MÉJANE
CENTRE DE VIE

"Dalisa" Cie Foutrak

À PARTIR DE 10 ANS
DURÉE 45MIN
TOUT PUBLIC

Dalisa – Un cabaret circassien entre paillettes et mélancolie

Dalisa, c'est le rêve d'une petite fille qui voulait devenir diva. Aujourd'hui, elle prépare son grand show, imaginant l'Olympia avec le public pour choristes, danseurs et danseuses. Mais derrière l'éclat de la scène, une solitude tenace refait surface. Dalisa, c'est aussi une mélancolie portée avec panache, un hommage à la force de nos failles.

Ce spectacle mêle cirque, chant, clown et émotion dans un cabaret joyeusement foutraque. Entre humour et fragilité, il célèbre la diva en chacun et CHACUNE de nous.

Créée par Lisa Berger, artiste de cirque formée pendant 4 ans, la Compagnie Foutrak voit le jour en 2022. Sa rencontre artistique avec Dalida devient le point de départ de cette aventure.

Dalisa s'adresse aux fans de toujours, aux chanteurs et chanteuses de salle de bain. Parce que Dalida rassemble, ce spectacle est pour toi.

SOUTIENS : DRAC PACA, PAYS DE GRASSE, MONTPELLIER, ILOTOPIE, CADC BALTHAZAR, CHEPTEL ALÉIKOUM, PISTE D'AZUR, TURBUL', THÉÂTRE LA VISTA, ET BIEN D'AUTRES

LISA BERGER,
ARTISTE DE
CIRQUE CÉLINE
NAJI, MISE EN
PISTE CIRQUE,
AÉRIEN (TISSU),
CLOWN ET
CHANT



SAMEDI
05

FERME BERMOND

19H45

"Manto"
Cie Les Malles

À PARTIR DE 7 ANS
DURÉE 45MIN

Le quartier est animé, les hostilités vont bon train entre deux voisins, Camille, écrivaine et Tony, fan de rock. Ils ne se supportent plus, tant d'années à se quereller. À travers des moments de vie bien choisis, nous verrons évoluer deux personnages dans leurs malentendus, aigris de l'autre et se renfermant dans leurs certitudes pour finalement réaliser à quel point ce même autre est essentiel. À l'aube de leur mort que leur reste-il ? Une histoire de voisins qui vous sera présentée par Les Malles dans un langage mêlant marionnettes portées, danse et théâtre gestuel pour un spectacle explosif !



GENRES : THÉÂTRE DE RUE, DANSE,
MARIONNETTES / OBJETS
SUISSE
ANNÉE DE CRÉATION : 2022

SAMEDI
05

FERME BERMOND

20H30

*Ginguette sous les oliviers avec
"Manu and Co"*

TOUT PUBLIC

La Belle Équipe de Manu and Co fait escale à la Ferme Bermond !

Ambiance guinguette moderne, chansons françaises revisitées, de Piaf à Renaud, pour faire danser toutes les générations. Sous les oliviers, un air d'antan et beaucoup de bonne humeur... embarquez pour une soirée festive !



SAMEDI
05

FERME BERMOND

21H45

"Burning Scarlett"
Cie Tout en Vrac

À PARTIR DE 8 ANS
DURÉE 1H15

Brûlons Scarlett et les autres !

Brûlons nos classiques puisqu'ils n'ont plus le droit d'être témoins du passé. Brûlons nos vieilles épopées puisque nous sommes terrifiés par notre propre reflet. Brûlons ceux-là qui osent incarner ceux qu'ils ne sont pas ! Le théâtre et les comédiens, au bûcher ! Et brûlons ces personnages puisqu'ils témoignent des noirceurs de notre humanité !
Ou bien... Ou bien peut-être une dernière fois ?

Peut-être allons-nous oser nous raconter une histoire d'une autre époque ? Une histoire d'amour avec un insupportable séducteur, une femme aux valeurs changeantes qu'on aime détester, une histoire empreinte d'un racisme éculé authentiquement ridicule, mais aussi une histoire d'émancipation, de liberté et de guerre pour le Bien... à moins que les héros de nos mémoires, de nos fictions, ne nous fassent peur ?

« Les hommes brûlent ce qu'ils ne comprennent pas, et j'ai peur qu'aujourd'hui, ils ne se comprennent plus eux-mêmes. »

CRÉATION : 2023
TEXTE ET MISE EN SCÈNE :
CHARLOTTE MEURISSE
DIRECTION ARTISTIQUE : NICOLAS
GRANET
INTERPRÉTATION : VANESSA
AMARAL, BÉNÉDICTE JACQUIER,
NOÉMIE LADOUCE, JULIETTE PAIRE,
LUCIE REINAUDO OU LEILA DÉAUX
(EN ALTERNANCE)
RÉGIE SON : ARMEL AGLAE
DIRECTION D'ACTRICES : NICOLE
CHOUKROUN
SCÉNOGRAPHIE : NICOLAS GRANET



DIMANCHE
06

JARDIN ABBAYE

13H30

"Unison"
Siestes Musicales

DURÉE 45MIN
PLACES LIMITÉES

Le trio joue des ballades françaises et internationales la plupart dans des lieux bucoliques, à l'ombre des arbres faisant apprécier au public la douceur des mélodies associée à la nature.
La particularité du trio est d'utiliser l'I.A permettant d'isoler et d'utiliser les voix de chanteurs ou chanteuses.
Vous entendrez les voix de Sting, Henri Salvador, Paul Mc Cartney et bien d'autres accompagnées par le groupe Unison.



DIMANCHE

06

19H00

PARKING PRÉ DES ARTS

"Parlons"
Cie Azurkam

DURÉE 35MIN

Performance autour de la prise de parole

PARLONS est une ode à la parole.

Une performance poétique et musicale qui évoque la difficulté à s'exprimer sincèrement,

Sans détour et sans masque.

Deux femmes, deux voix, dévoilent un langage brut, intime, sonore, physique, qui résonne ou qui se tait.

Dans un cadre performatif, Margaux SEON, accordéoniste et Marie VELA, trapéziste, questionnent le rapport au texte sur le plateau, la prise de parole en perpétuel mouvement, la texture des sons, des intonations, des respirations, le sens de la matière et du silence.

Toutes deux accordéonistes, elles approchent l'instrument par le mouvement, par le souffle, en cherchant à laisser vivre cet instrument à soufflet, et ces possibilités, et oubliant les techniques habituelles et conventionnelles de l'approche de l'accordéon.



DE ET PAR :
MARGAUX SEON & MARIE VELA

DIMANCHE

06

20H00

PRÉ DE L'HÔTEL DE VILLE

Jonglage Caravané
Cara Cie

DURÉE 45MIN
TOUT PUBLIC

Deux personnages en errance, en quête de LA solution pour combler leur manque. Une recherche qui les porte à ne jamais se sentir satisfaits parce qu'on peut toujours trouver mieux. Mais où et quoi ? Deux frères, deux amis, deux individus, deux vagabonds par le monde. Condamnés à une quête du Graal, de la perfection, d'une famille. Et puis pourquoi se contenter d'une famille quand on peut chercher LA FAMILLE. Ciao, un salut, un au revoir, un adieu, une bienvenue. Un seul mot pour dire plein de choses que l'on n'ose pas prononcer ou qui est superflu. Du non-dit à la révélation, du caché au visible, d'improbables événements viennent pimenter la situation. Que peut-il encore se passer quand toute la famille est réunie ? Entre souvenirs, challenge, révélations et moments de fraternité, différentes facettes de leurs personnalités vont se dévoiler petit à petit et laisser apparaître des liens.



CIE (CIE FRANCO-ITALIENNE) EST COMPOSÉE DE MATTIA THEGA FURLAN ET DE COLAS ROUANET

DIMANCHE

06

21H15

PRÉ DE L'HÔTEL DE VILLE

"Incredible Box"
Cie La Tal

DURÉE 45MIN
TOUT PUBLIC

Lors de la première représentation, il y a déjà 150 ans, THE INCREDIBLE BOX a eu un énorme succès. A cette époque-là, les gens allaient voir les spectacles populaires tout en espérant y trouver des choses insolites, des difformités, des choses très particulières, etc.

Mais les artistes y montraient le meilleur du moment : la meilleure soprano, celle qui avait la voix la plus pure, le meilleur magicien, le plus audacieux, le meilleur acrobate... tous sortaient d'une scène extraordinaire. Maintenant, le directeur et ses deux assistants particuliers essaient de garder fidèlement la magnificence du spectacle. Le génie n'est pas un fait hérité..., mais peut-être, à force de l'essayer, ils arriveront à être magnifiques.



Rue(z) & Vous au village !



1 **PRÉ DE L'HÔTEL DE VILLE**

VENDREDI 4 JUILLET

- 18h15 - Cie Foutrack - Fil Rouge
- 18h30 - Cie Les Malles - « MANTO » - 45 min
- 19h30 - Cie Mano A Mano - « Nosotro3 » - 35 min

DIMANCHE 6 JUILLET

- 20h00 - Pré de l'Hôtel de Ville : Cara Cie - « Jonglage Caravané » - 45 min
- 21h15 - Pré de l'Hôtel de Ville : Cara La Tal - « Incredible Box » - 45 min

2 **PARKING PRÉ DES ARTS**

VENDREDI 4 JUILLET

- 21h - Parking du Pré des Arts : Cie Tout en Vrac - « Burning Scarlett » - 1h15

DIMANCHE 6 JUILLET

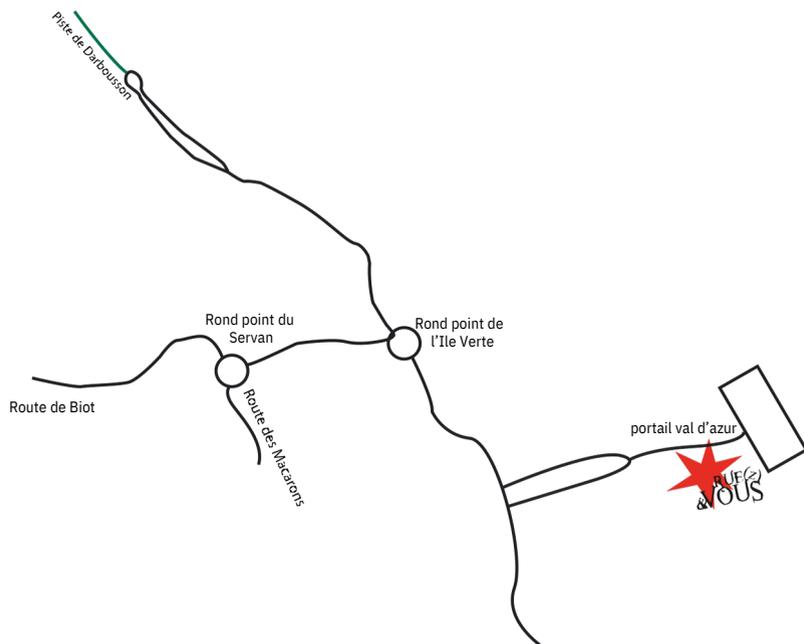
- 19h00 - Parking du Pré des Arts : Cie Azurkam - « PARLONS » - 35 min

3 **JARDIN DE L'ABBAYE (PLACES LIMITÉES)**

DIMANCHE 6 JUILLET

- 13h30 - Jardin de l'Abbaye : Unison - « Sieste Musicale » - 45 min

Rue(z) & Vous à Ile Verte !

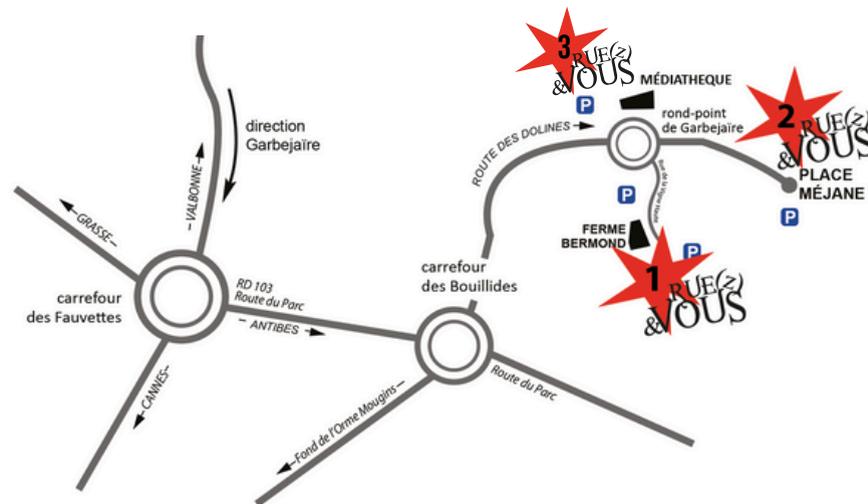


📍 ÎLE VERTE - VAL D'AZUR

SAMEDI 5 JUILLET

- 11h30 - Ile Verte / Val d'Azur : Cara Cie - « Jonglage Caravané » - 45 min
- 13h30 - Ile Verte / Val d'Azur : Unison - « Sieste Musicale » - 45 min

Rue(z) & vous à garbejaire !



1 📍 FERME BERMOND

SAMEDI 5 JUILLET

- 19h45 - Ferme Bermond : Cie Les Malles - « MANTO » - 45 min
- 20h30 - Ferme Bermond : Manu and Co - Ginguette sous les oliviers
- 21h45 - Ferme Bermond : Cie Tout en Vrac - « Burning Scarlett » - 1h15

2 📍 PLACE MÉJANE

SAMEDI 5 JUILLET

- 18h30 - Place Méjane : Cie Foutrack - « Dalisa » - 50 min

3 📍 PARVIS DE LA MÉDIATHÈQUE

SAMEDI 5 JUILLET

- 18h - Départ parvis de la Médiathèque Colette : Manu and Co - « déambulation »



**TOUS LES SPECTACLES SONT GRATUITS
TOUS LES PARKINGS DE LA VILLE SONT GRATUITS,
CERTAINES PLACES EN ZONE BLEUE**

VALBONNE.FR
04 89 87 73 32

Ne pas jeter sur la voie publique