



14
MAI

08
NOV.

Fondation
Maeght
Saint-Paul de
Vence

EXPOSITION

Exposition "Le temps Courrèges" de Peter Knapp

La Fondation Maeght présente une exposition exceptionnelle dédiée à l'artiste PETER KNAPP.

 AJOUTER À MON CALENDRIER

De mai à novembre 2026, la Fondation Maeght présente une première exposition dossier mêlant art et mode, une carte blanche au photographe Peter Knapp. Fidèle ami d'André Courrèges et de la famille Maeght, il a vécu ces années de modernité qu'il a photographiées en studio, dans la rue et même à la Fondation.

En 1965, André Courrèges présente sa collection haute couture printemps-été. Il développe une nouvelle idée de la mode, en oubliant volontairement les conventions pour garder seulement la ligne, l'architecture : minijupe, blanc, formes structurées... Dans cette collection, il construit la silhouette de la femme selon des règles qui appartiennent autant à l'architecture qu'à la mode. La femme moderne est née, c'est l'explosion du style Courrèges, « un style qui n'est pas une simple vision esthétique mais qui correspond à une philosophie profonde définissant un style de vie ».

Qualifiée de « bombe Courrèges » par la presse, cette collection est une révolution dans l'univers de la mode. Peter Knapp était là pour la photographier, très librement ! Dans le numéro 1002 du ELLE, en mars 1965, le photographe présente cette nouvelle femme Courrèges à travers une série elliptique, faisant voler ses modèles, suspendues dans l'espace. Cette série constitue le coeur de l'exposition en quatre grands tirages complétés par d'autres séries, des archives et des tenues photographiées par Knapp en 1965, et généreusement prêtées par la maison Courrèges.

L'amitié est centrale pour la Fondation Marguerite et Aimé Maeght. En effet, à sa création, le couple l'imagine comme un lieu de partage entre artistes de toutes disciplines. Première fondation en France pour l'art moderne et contemporain, inspirée par les grandes fondations américaines – Barnes, Guggenheim, Phillips – elle est immédiatement reconnue d'utilité publique. Ce projet visionnaire marque un véritable tournant pour le monde de l'art : un acteur privé pour la culture et un bâtiment moderne pour un art moderne !

Ce projet est labellisé Bicentenaire de la Photographie par le ministère de la Culture et s'inscrit dans la programmation officielle du Bicentenaire du 1er septembre 2026 au 30 septembre 2027. Exposition présentée dans la salle Anny Courtade. La Fondation Maeght confirme ainsi sa volonté fondatrice de montrer toutes les expressions artistiques, de la peinture au dessin, de la sculpture à la musique, de la danse à l'art vidéo, de la poésie à la photographie, etc.



Plein tarif : 18 €, Tarif réduit : 14 €.
Gratuit pour les moins de 16 ans.