



22 MARS | **07** SEPT.

🕒 10h00 à 18h00

📍 Fondation
Maeght
Saint-Paul de
Vence

CULTURE, EXPOSITION

Exposition André Ostier "Un photographe et des artistes"



AJOUTER À MON CALENDRIER

La Fondation Maeght présente une exposition exceptionnelle dédiée au photographe André Ostier (1906-1994), figure discrète mais incontournable de l'art du XXe siècle. L'exposition qui comporte 32 tirages argentiques, met en lumière l'élégance et la finesse de son regard, révélant les liens uniques qu'il entretenait avec les artistes, la famille Maeght ou les grandes figures de son temps.

Célébré pour réussir à capter l'âme de ses sujets, André Ostier a photographié des artistes telles qu'Alberto Giacometti, Joan Miró, Georges Braque ou Alexander Calder. Homme du monde et esthète, il a immortalisé avec une rare sensibilité les moments de création et les événements qui rythmaient la vie artistique et culturelle portée par la famille Maeght dont il a été proche depuis les origines de la galerie. Personnage « distant, discret, précis », Ostier était également proche des grands couturiers, des écrivains et des mécènes de son époque. Parmi ses amis figuraient Christian Dior, Marc Chagall, Leonor Fini ou encore Max Jacob. Peu d'artistes majeurs n'ont pas été photographié. Ostier orientait son objectif avec une admiration sincère et une exigence artistique sans compromis.

Les visiteurs sont invités à redécouvrir une œuvre aussi élégante qu'essentielle : des portraits de la vie artistique et mondaine du XXe siècle. Ostier, fidèle à sa maxime « Je trouve que dans une photographie, il doit y avoir un instant qui va plus loin que l'image » transcende la simple capture pour atteindre une vérité subtile, entre émotion et poésie visuelle.

Cette exposition, rendue possible grâce à la précieuse collaboration de l'Association des Amis d'André Ostier, s'inscrit dans une volonté de mieux faire connaître le talent de ce témoin privilégié des cercles artistiques et culturels du XXe siècle.

Les tirages sélectionnés reflètent la richesse des archives personnelles du photographe et permettent une plongée unique dans son univers.

Exposition présentée dans la salle Anny Courtade. Cette salle sera dorénavant dédiée régulièrement à la photographie. La Fondation Maeght confirme ainsi sa volonté fondatrice de montrer toutes les expressions artistiques, de la peinture au dessin, de la sculpture à la musique, de la danse à l'art vidéo, de la poésie à la photographie, etc.

La première exposition dédiée à André Ostier est une célébration du talent de ce photographe et de son lien unique avec la famille Maeght. À travers son objectif, Ostier narre une époque, un lieu, et les connexions profondes qui ont marqué l'art moderne.